Universitatea Creștină Partium

Facultatea Litere si arte

Departament: Arte

**Drs. Lőrinczi Inez**

**LISTA**

**lucrărilor ştiinţifice**

**A. Teza de doctorat**

2024 – Fotografia analogica in arta contemporana

**B. Cărţi si capitole în cărţi publicate**

**C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate**

**D. Lucrări publicate în reviste şi volume de conferinţe cu referenţi**

**(neindexate)**

**- Reviste**

**- Selecţie cu maximum 20 lucrări în volume de conferinţe**

**E. Brevete obţinute în întreaga activitate**

**LISTA**

**lucrărilor artistice**

**A. Expoziții**

Expoziţii naţionale şi internaţionale în muzee şi galerii de prestigiu

**1. Expoziţii (sau activităţi similare) personale:**

1.1. Internaţionale:

1.2. Naţionale:

2023: Máskép(p), Nyárádszentlászló, Romania

2022: Máskép(p), Csíkszereda, Romani

Workshopuri:

2023: Workshop de legatorie de carte, Tabera Kopia, Kőrispatak, Romania

2022: Lapozható Kiállítás és Könyvkötő workshop, Salonta, Romania

2022: Könyvkötő Workshop, workshop de Legatorie de carte, Tematica Cubism, PCU, Oradea, România

2022: Kép a semmiből, Fotogram workshop, Miercurea Ciuc, Romania

2019: VANkönyvkötés, PCU, Oradea, Romania

2017: Bauhaus 100, Legare de carte, PCU, Oradea, România

2017: 2D animation workshop, PCU Open Days, Oradea, Romania

**2. Expoziţii colective**

2.1. Expoziții/competiţii cu jurizare internaţională (bienale, trienale, etc.)

2.2 Expoziţii internaţionale:

2024: Made in Partium, Best of Diplomas, Central Connecticut State University, Connecticut, USA

2021: World Cyanotype Day 2021, Online, Spain

2018: Photo Ludens, Mediawave Festival, Komárom, Hungary

2018: Photo Ludens, Art Capital, Szentendre, Hungary

2017: Forrás 100, Duchamp was here, Balmazújváros, Hungary

2.3. Expoziţii naţionale:

2024: Grupaj, Camera Cluj, Cluj-Napoca, Romania

2023: Visor- Székelyföldi Fotófesztivál, Sepsiszentgyörgy, Romania

2022: Vitrina, KopiaKollektiva, Nyárádszentlászló, Romania

2022: Tíz, tíz, tiszta víz, Kolozsvár, Romania

2022: Templomok éjszakája kortárs fotókiállítással, KopiaKollektiva, Nyomát, Romania

2021: Túzok, Nagykároly, Romania

2020: Mienk a szó!, Oradea, Romania

2019: Made in Partium, Bukarest, Romania

2019: Fekete-fehér, Oradea, Romania

2018: Art Generator 4, Oradea, Romania

2017: Forrás 100, Duchamp was here, Balmazújváros, Hungary

**B. Activitate curatorială în ultimii 10 anii**

1. Proiecte curatoriale internaţionale
2. Proiecte curatoriale naţionale:

2023: Crispy Works, Oradea, Romania

2022: Lapozható Kiállítás, Salonta, Romania

2022: Előhívott történetek, Povestiri developate, Oradea, Romania

2022: Best of Diplomas, Made in Partium, Miercurea Ciuc, Romania

2022: Best of Diplomas, Made in Partium, Debrecen, Ungaria

2022: Best of Diplomas, Made in Partium, Carei, Romania

2021: Best of Diplomas, Made in Partium, Odorheiu-Secuiesc, Romania

2021: Best of Diplomas, Made in Partium, Cehu Silvaniei, Romania

**C. Activitatea de cercetare în ultimii 10 anii**

1. Cercetare artistică\*

1.1. Proiecte artistice\*\*

1.1.1. Internaţionale

1.1.2 Naţionale

2. Cărţi de autor, cataloage\*\*\*, ediţii critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale

2.1. Internaţionale

2.2. Naţionale

3. Volume editate de studii, editare de cataloage de referinţă de istoria artei sau cercetare vizuală

3.1 Internaţionale

3.2. Naţionale

4. Capitole în volume colective şi cataloage, articole în dicţionare, enciclopedii, lexicoane

4.1. Internaţionale

4.2. Naţionale

5. Articole în reviste şi volumele unor manifestări de artă sau ştiinţifice indexate în baze de date internaţionale

6 Granturi/proiecte câştigate prin competiţie

6.1. Director/responsabil

6.1.1. Internaţionale

6.1.2. Naţionale

6.2. Membru în echipă

6.2.1. Internaţionale

6.2.2. Naţionale

**D. Recunoaşterea şi impactul activităţii**

1. Citări

1.1. în reviste indexate în baze de date internaţionale

1.2. Citări în publicaţii de referinţă în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice)

2. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau ştiinţifice naţionale şi internaţionale şi Profesor invitat (exclusiv Erasmus)

2.1. Internaţionale

2.2. Naţionale

3. Membru în colective de redacţie sau comitete ştiinţifice ale revistelor şi manifestărilor de artă sau ştiinţifice, organizator de manifestări de artă sau ştiinţifice/Recenzor pentru reviste şi manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale indexate internaţional/Membru în jurii naţionale şi internaţionale

3.1. Internaţionale

Membru în jurii internaționale:

3.2. Naţionale:

4. Premii

Burse**:**

5. Membru în academii, organizaţii, asociaţii profesionale de prestigiu, naţionale şi internaţionale, apartenenţă la organizaţii din domeniul educaţiei şi cercetării

**Membru al asociaţiilor profesionale:**

***Asociatia KopiaKollektiva, Romania***

**Data:** 11.02.2024.

**Semnătura:**